

ИГРЫ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОСТИ

1 БЛОК- «Уходи, злость!»

- Игра «Волшебные подушки»

Цель: отреагирование негативных эмоций, снятие агрессивности.

Возраст: 4–7 лет.

Оборудование: простая подушка, «подушка злости», «подушка добра».

Описание игры «Подушка злости», на которой будет вымещаться агрессия, кладется перед ребенком на большую мягкую подушку или спортивный мат. Психолог (или педагог) читает стихотворение, демонстрируя игровые действия, затем предлагает ребенку повторить их: ударять по «подушке злости» расслабленными кулачками. Также можно предложить ребенку поколотить по «подушке злости» надувными или деревянными молоточками. При ударах можно выкрикивать слова, выражающие чувство гнева.

«Подушка злости»

Кулачки (молотки) стучат, Злость прогнать они хотят,

Чтобы злость не обижала, Ни меня и ни ребят!

Затем ребенку предлагается «подушка добра». На нее можно положить расслабленные руки, ее можно погладить или обнять. Таким образом, отреагированное чувство гнева меняется на приятные ощущения спокойствия и эмоционального равновесия.

«Подушка добра»

Ах ты, моя душечка, Добрая подушечка, Мои ладошки успокой,

Я люблю играть с тобой!

- Игра «Мешочек гнева»

Цель: отреагирование негативных эмоций, снятие агрессивности.

Возраст: 4–7 лет.

Оборудование: «мешочек гнева».

Описание игры: Психолог (или педагог) показывает ребенку «мешочек гнева», читает стихотворение, затем озвучивает любыми звуками или словами негативные эмоции. Взрослый предлагает ребенку прокричать в «мешочек гнева» накопленное недовольство, обиду, гнев.

Гнев в мешочек прокричу, Иногда и порычу.

Гнев так быстро исчезает, И обида тоже тает.

Ловко завяжу мешок, И скажу себе я: «Ох!»

- Игра «Волшебные коврики»

Цель: отреагирование негативных эмоций, снятие агрессивности.

Возраст: 4–7 лет.

Оборудование: «коврик злости», «коврик радости».

Описание игры «Коврик злости», на котором будет вымещаться агрессия, кладется перед ребенком. Психолог (или педагог) читает стихотворение, демонстрируя игровые действия, затем предлагает ребенку повторить их: протопать негативную эмоцию на «коврике злости», можно предложить ребенку попрыгать. При активных движениях можно выкрикивать любые слова, выражающие чувство гнева.

«Коврик злости»

Коврик злости — вот потеха! Ну а если не до смеха?

Топну ножкой: раз-два-три... Улетела злость — смотри!

Затем ребенку предлагается «коврик радости», на нем можно полежать, расслабиться, помечтать о чем-то приятном, почувствовать спокойствие и эмоциональное равновесие.

«Коврик радости»

Коврик радости, привет! Даришь ты сердечку свет.

На тебе могу лежать, На тебе могу мечтать,

Отдыхать, летать, кружить.

Я хочу с тобой дружить!

Комментарий: в процессе использования в играх необычных игровых пособий дети осознают и понимают, что можно освободиться от разрушительных эмоций не агрессивным способом, а с помощью волшебных помощников.

2 БЛОК «Мы — актеры»

Цель: развитие эмоциональной сферы, умения понимать эмоции и чувства персонажей игры, других людей; обучение умению выразительно передавать эмоциональные состояния с помощью движений, мимики и жестов.

Возраст: 4–7 лет.

Оборудование: иллюстрации с основными эмоциями и чувствами персонажа стихотворения; детали

костюмов мальчика Задаваки (Снеговика, Гномика, Шарика).

Описание игры: Педагог читает стихотворение, сопровождая текст показом иллюстраций с эмоциональными состояниями персонажа игры. Затем взрослый предлагает детям назвать

эмоции главного героя. Стихотворение читается второй раз, дети выразительными движениями, с помощью мимики и жестов передают эмоции персонажа игры. На следующих занятиях детям предлагается стать актерами. Ребенок, желающий изобразить главного героя стихотворения, наряжается и выразительно передает эмоции и чувства персонажа игры. Комментарий: для детей младшего и среднего дошкольного возраста на одном занятии используется текст одного стихотворения, обыгрывание эмоциональных состояний одного персонажа. Для детей постарше задачу можно усложнить. После знакомства со всеми игровыми персонажами можно предложить игру «Мы — актеры», где каждый ребенок по желанию может сыграть роль героя любого стихотворения.

«Задавака»

Познакомьтесь с задавакой: Иногда он весельчак,

Иногда сердит иль грустен, Не узнать его никак.

Иногда пуглив он очень, А спокоен чаще ночью.

Иногда он удивляка, Вот так мальчик-задавака!

«Снеговик»

1. Я люблю, друзья, морозы,

Снегопадам очень рад,

И сейчас я приглашаю

Поиграть со мной ребят.

2. Вы слепили меня ловко,

Ну, а где же нос-морковка?

Очень я, друзья, смущен И, признаюсь, удивлен.

3. Что? Сломать меня хотят?

Я разбойникам не рад.

Грозно топну, рассержусь, Снежной тучей закружусь!

4. В марте я всегда грущу, Расставаться не хочу.

Солнце будет припекать, А я — таять, исчезать.

Сейчас я крепкий снежный ком, Но стану лужицей потом.

Вот как славно поиграли! Всем улыбку я дарю,

За театр эмоций ярких Всех детей благодарю!

«Гномики»

1. *Этот гномик — весельчак, Улыбается он так (показ взрослого).*

Гномик просит всех детей: Улыбнитесь поскорей!

2. *Этот гном, друзья, сердит, У него здесь хмурый вид.*

Гномик-гномик, не сердись, Лучшие с нами подружись.

3. *Этот гномик испугался, Глазки округлил и сжался. «Ой!» — пугливый гном сказал И от нас он убежал.*

4. *Этот гном — печальный гном: Потерял дорожку в дом.*

Гномик, слезки вытирай, Лучшие с нами поиграй!

«Шарики»

1. *Веселый шарик вверх летит, Он улыбается, кружит. С тобою, шарик, полетим, И в танце вместе закружим.*

2. *Дружочек-шарик, что с тобой, Ты почему сказал нам: «Ой!»? Ты испугался вдруг ежа? Ползет он к нам сюда, шуриша.*

3. *На ежика наш шар сердит, У шарика серьезный вид, Пыхтит и хмурит брови он, Шар не на шутку возмущен.*

4. *Вот успокоился наш шар, Ведь ежик мимо пробежал. Вверх шарик быстро полетел, На нас спокойно посмотрел.*

2 БЛОК «Школа дружбы и доброты»

Игра «Кто подарил добрые слова?»

Цель: гармонизация отношений в общении детей, обучение умению проявлять добрые чувства по отношению к другому человеку.

Возраст: 4–7 лет.

Описание Дети встают в круг. Выбирается водящий, который садится на стул в центре круга и закрывает глаза.

Участники игры идут по кругу со словами:

Здесь игра сейчас начнется, Дождь из добрых слов прольется.

Отгадай, кто подходил, Добрые слова дарил.

Ребенок, до которого педагог дотронется рукой, подходит к водящему и, нежно к нему прикасаясь, дарит добрые слова. Например, «Петя, ты заботливый, умный и добрый». Водящий должен узнать по голосу того, кто подарил добрые слова. Если водящий узнает игрока, игра продолжается с новым водящим.

Игра «Взрослые и дети»

Данная игра часто используется практическими психологами. В ней доработана часть с «волшебным» массажем рук, который выполняют дети, а также заключительная часть игры.

Цель: развитие воображения, создание доброжелательности и взаимопонимания в общении детей друг с другом.

Возраст: 5–7 лет.

Описание Группа делится на две подгруппы: первая — «дети», вторая — «взрослые». «Дети» садятся на стулья, поставленные по кругу. «Взрослые» встают за спиной сидящих «детей». Перед началом игры они поглаживают, разминают свои руки, превращая их в нежные, добрые руки близких людей. Педагог может показать детям, как выполняется «волшебный» массаж рук, и сопроводить действия словами:

Я поглажу свои руки, Будьте, рученьки, добрей,

Чтоб ласкать и нежно гладить Моих маленьких детей.

После этого «взрослые» начинают нежно поглаживать плечи, руки «детей». Через несколько секунд «взрослые» меняют своих подопечных.

Через 2–3 смены подопечные «дети» определяют:

- а) какой «взрослый» самый ласковый и нежный;
- б) с чьими руками можно сравнить руки «взрослого»: мамы, папы, дедушки, бабушки. Затем «дети» и «взрослые» меняются ролями.

Игра «Школа дружбы»

Цель: осознание детьми ценности дружелюбных отношений в общении с людьми.

Возраст: 5–7 лет.

Описание: Дети встают в круг. Все они — ученики в «Школе дружбы». Взрослый предлагает детям карточки с изображением членов семьи (мамы, папы, бабушки, дедушки, брата, сестры). Педагог:

Будь внимателен, смотри: На картинке — член семьи.

Что ты можешь предпринять, Чтоб надежным другом стать?

Каждый ребенок по очереди рассказывает, что он может сделать для того или иного человека, чтобы стать его другом. Можно также использовать фотографии детей группы и педагогов детского сада.

Комментарий: все игры могут быть использованы в работе с детьми как психологами, так и воспитателями детских садов и родителями дошкольников