



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД ХАНТЫ-МАНСИЙСК
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 11 «РАДУГА»**

Хороводные игры для средней группы

**Подготовила воспитатель
Шаламова Т.Л.**

Ханты-Мансийск 2018г

Хороводная игра «Помощники» (по программе «Истоки»)

Дети выполняют движения соответствующим словам по тексту.

Мамочка, мама, мы тебе поможем.

Все скорее уберем и на место сложим.

Мы платочки мыли, весело стирали.

Вот как мы сегодня маме помогали.

Мамочка мама, мы тебе поможем

Все скорее уберем и на место сложим.

Веник в руки брали, дружно подметали.

Вот как мы сегодня маме помогали.

Мамочка мама, мы тебе поможем.

Все скорее уберем и на место сложим.

Здесь стоят цветочки, мы их поливали.

Вот как мы сегодня маме помогали.

По дорожке Валя шла

Дети ходят по кругу, а кто–нибудь один (Валя), кого заранее выбирает воспитатель, находится в центре и выполняет движения, соответствующие следующим словам:

***По дорожке Валя шла,
Валя тапочки нашла.***

(дети, держась за руки, идут по кругу вправо, а Валя, находясь внутри круга, - влево).

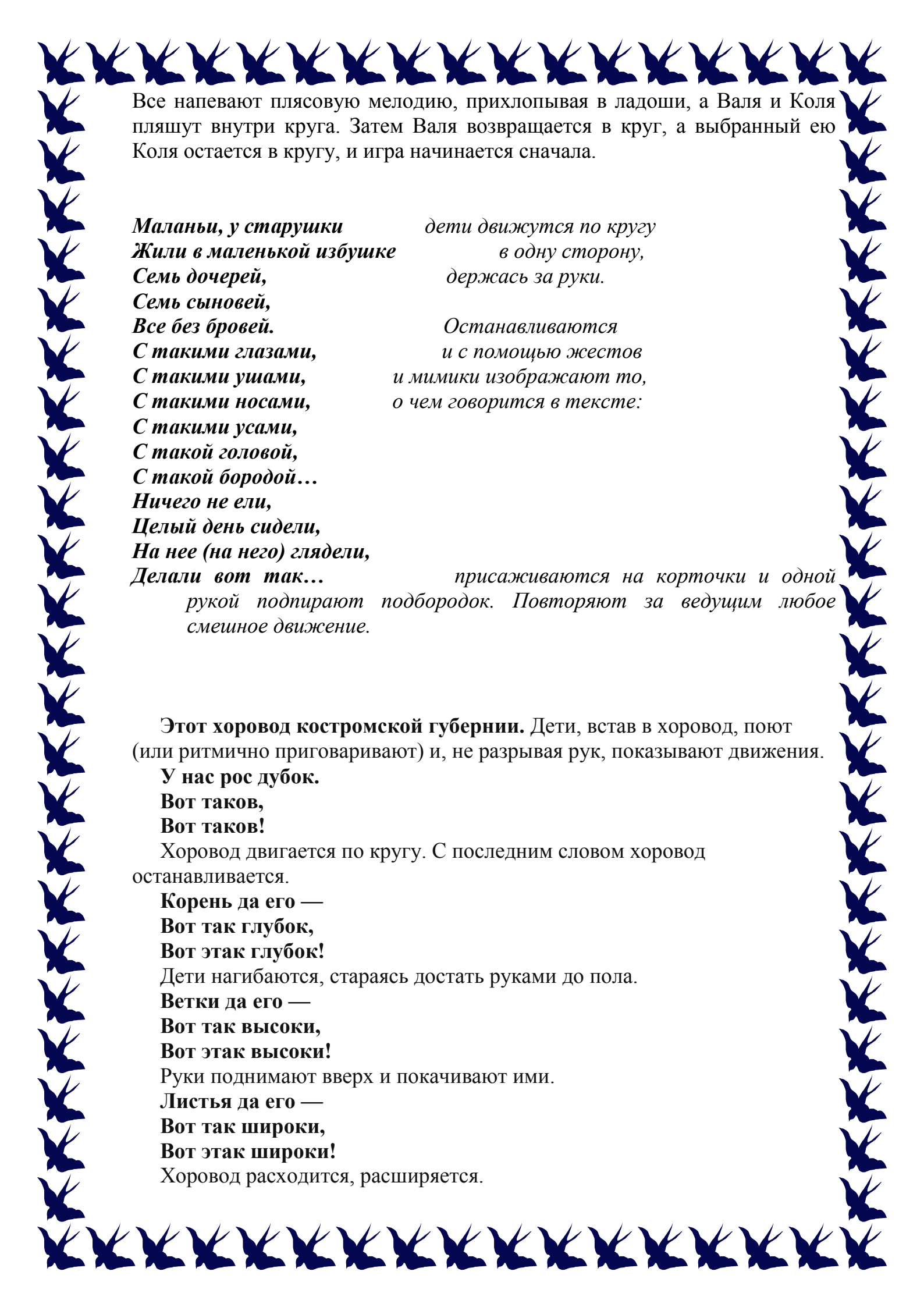
***Валя тапки примеряла,
Чуть надела – захромала.***

(Валя изображает, что надевает тапки, поднимая то одну, то другую ногу, а затем прыгает на одной ноге, будто хромает).

***Стала Валя выбирать,
Кому тапочки отдать.***

***Коле тапки хороши,
На, надень и попляши.***

(хоровод останавливается. Все смотрят на Валью. Валя выбирает ребенка, который выходит на середину круга).



Все напевают плясовую мелодию, прихлопывая в ладоши, а Валя и Коля пляшут внутри круга. Затем Валя возвращается в круг, а выбранный ею Коля остается в кругу, и игра начинается сначала.

*Маланьи, у старушки
Жили в маленькой избушке
Семь дочерей,
Семь сыновей,
Все без бровей.
С такими глазами,
С такими ушами,
С такими носами,
С такими усами,
С такой головой,
С такой бородой...
Ничего не ели,
Целый день сидели,
На нее (на него) глядели,
Делали вот так...*

*дети движутся по кругу
в одну сторону,
держась за руки.*

*Останавливаются
и с помощью жестов
и мимики изображают то,
о чем говорится в тексте:*

*присаживаются на корточки и одной
рукой подпирают подбородок. Повторяют за ведущим любое
смешное движение.*

Этот хоровод костромской губернии. Дети, встав в хоровод, поют (или ритмично приговаривают) и, не разрывая рук, показывают движения.

У нас рос дубок.

Вот таков,

Вот таков!

Хоровод двигается по кругу. С последним словом хоровод останавливается.

Корень да его —

Вот так глубок,

Вот этак глубок!

Дети нагибаются, стараясь достать руками до пола.

Ветки да его —

Вот так высоки,

Вот этак высоки!

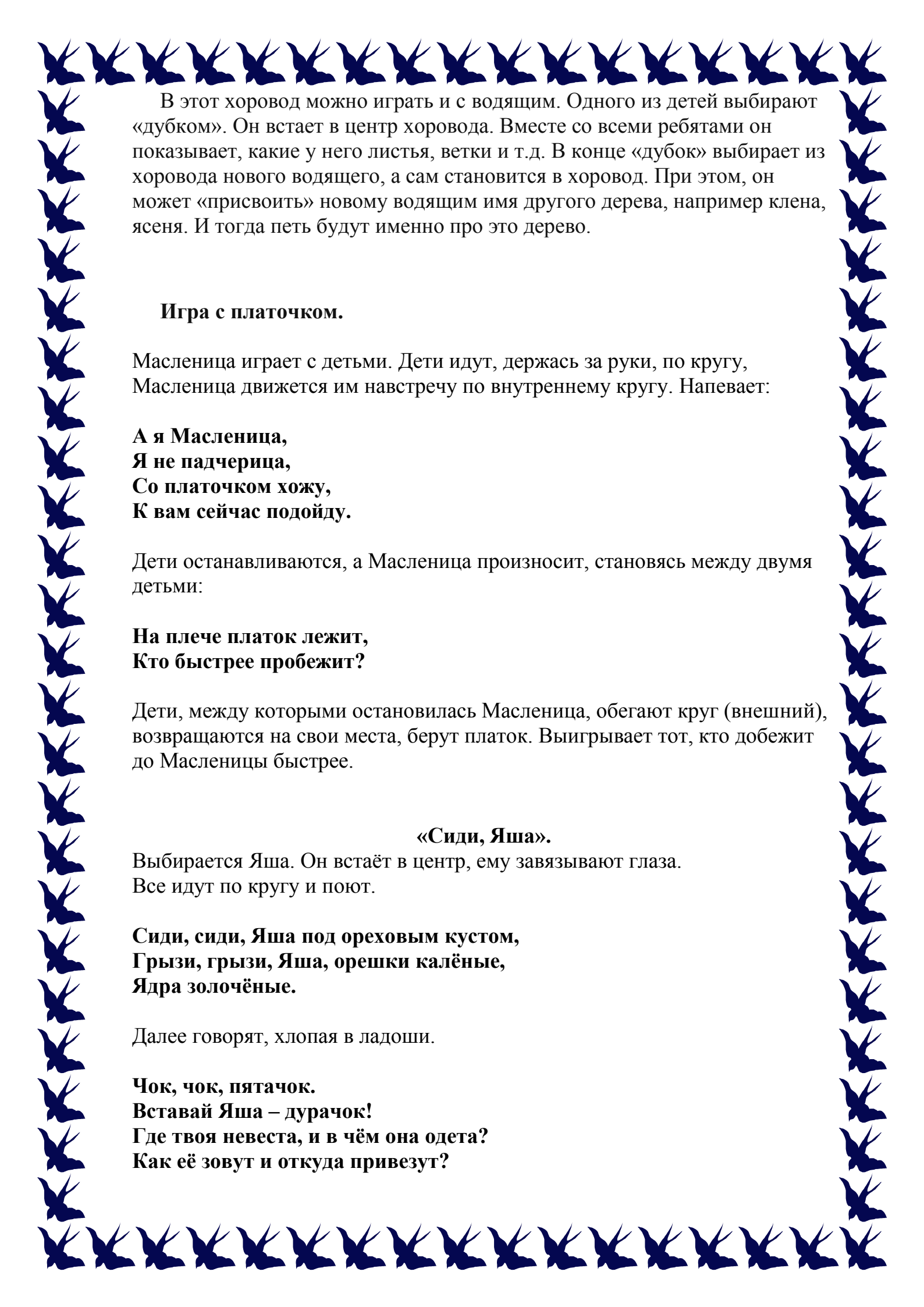
Руки поднимают вверх и покачивают ими.

Листья да его —

Вот так широки,

Вот этак широки!

Хоровод расходится, расширяется.



В этот хоровод можно играть и с водящим. Одного из детей выбирают «дубком». Он встает в центр хоровода. Вместе со всеми ребятами он показывает, какие у него листья, ветки и т.д. В конце «дубок» выбирает из хоровода нового водящего, а сам становится в хоровод. При этом, он может «присвоить» новому водящим имя другого дерева, например клена, ясеня. И тогда петь будут именно про это дерево.

Игра с платочком.

Масленица играет с детьми. Дети идут, держась за руки, по кругу, Масленица движется им навстречу по внутреннему кругу. Напевает:

**А я Масленица,
Я не падчерица,
Со платочком хожу,
К вам сейчас подойду.**

Дети останавливаются, а Масленица произносит, становясь между двумя детьми:

**На плече платок лежит,
Кто быстрее пробежит?**

Дети, между которыми остановилась Масленица, оббегают круг (внешний), возвращаются на свои места, берут платок. Выигрывает тот, кто добежит до Масленицы быстрее.

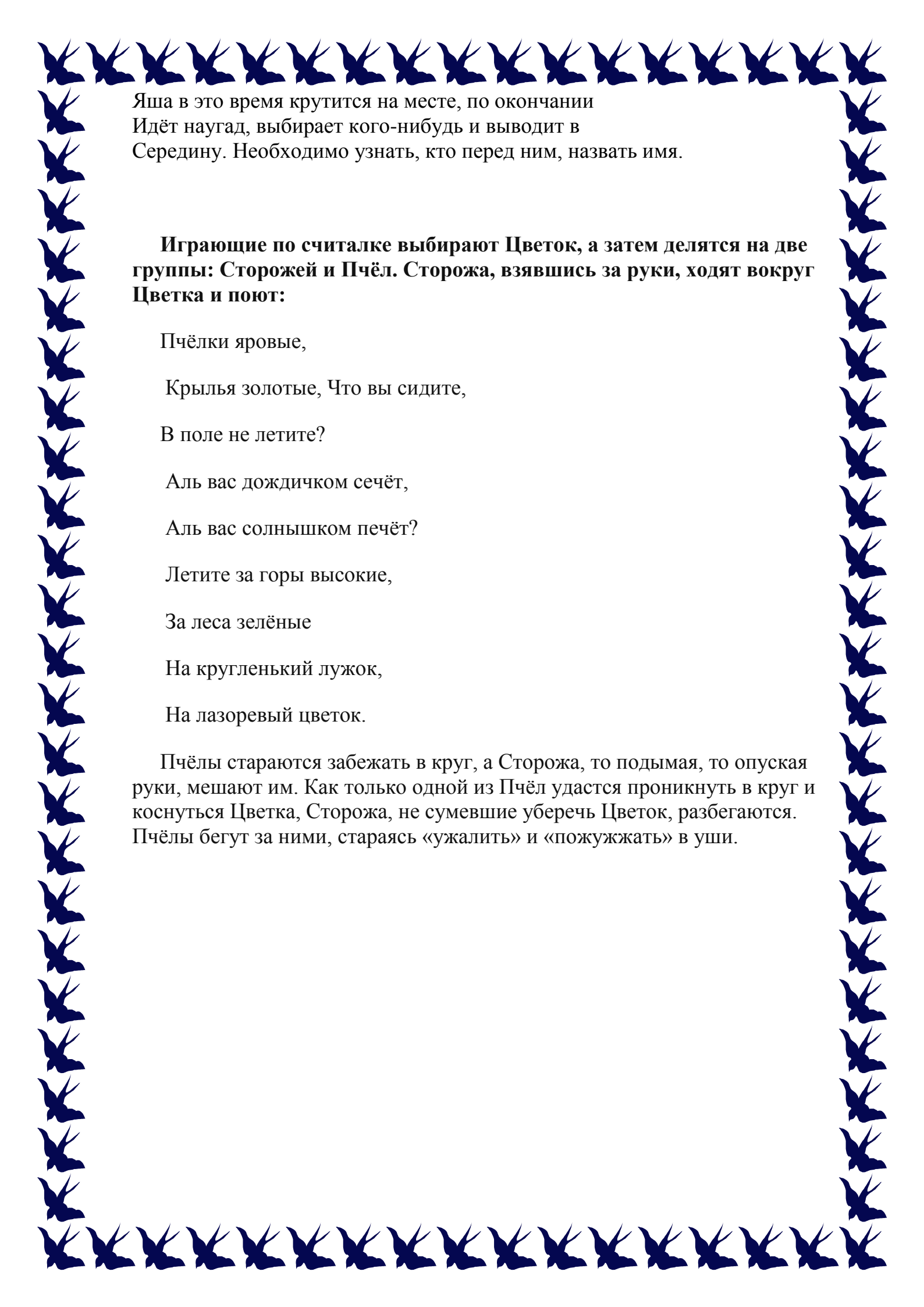
«Сиди, Яша».

Выбирается Яша. Он встаёт в центр, ему завязывают глаза. Все идут по кругу и поют.

**Сиди, сиди, Яша под ореховым кустом,
Грызи, грызи, Яша, орешки калёные,
Ядра золочёные.**

Далее говорят, хлопая в ладоши.

**Чок, чок, пяточок.
Вставай Яша – дурачок!
Где твоя невеста, и в чём она одета?
Как её зовут и откуда привезут?**



Яша в это время крутится на месте, по окончании
Идёт наугад, выбирает кого-нибудь и выводит в
Середину. Необходимо узнать, кто перед ним, назвать имя.

Играющие по считалке выбирают Цветок, а затем делятся на две группы: Сторожей и Пчёл. Сторожа, взявшись за руки, ходят вокруг Цветка и поют:

Пчёлки яровые,
Крылья золотые, Что вы сидите,
В поле не летите?
Аль вас дождичком сечёт,
Аль вас солнышком печёт?
Летите за горы высокие,
За леса зелёные
На кругленький лужок,
На лазоревый цветок.

Пчёлы стараются забежать в круг, а Сторожа, то подымая, то опуская руки, мешают им. Как только одной из Пчёл удастся проникнуть в круг и коснуться Цветка, Сторожа, не сумевшие уберечь Цветок, разбегаются. Пчёлы бегут за ними, стараясь «ужалить» и «пожужжать» в уши.